

# FIRE SANGE

BØLGERNES SANG

DEN BJERGTAAGNE

DU KOMMER

SKJOLDMØKVAD

af  
FREDERIK RUNG.

2625.

PRIS: 1 Kr. 75 C.

KJÖBENHAVN.

FORLAGT AF

C. C. Løse's Bog- & Musikhandel

(F. BORCHORST)

Christiania.  
J. A. RØSHOLM - C. WARMUTH.

Stockholm.  
JUL. BAGGE - ABR. LUNDQVIST.

AXEL E. HANSEN & SØN

2645

# DEN BJERGTAAGNE.

Andante.

I Bjer-ge der er et un-der-ligt Land, der

vox-er ei Læg, der syn-ger er Gjøg, der sid-der den fag-re-ste Lil-lie-vand, men

*poco rall.*

*Lo stesso tempo.*

vist hun ef-ter So-len læn-ges.

1. Dver-gen i Dy-bet ei Græs-set slaer bag de gam-le Ste--ne.
2. Fan-gen hun sid-der bag Fjel-de graae, bag de gam-le Ste--ne,
3. Hul-dren syn-ger, og El-ven gaaer bag de gam-le Ste--ne,
4. Sorg-fuld gaaer hen-des Fæ-ste-mand bag de gam-le Ste--ne,

1. Dver-gen i Dy-bet ei Græs-set slaer bag de gam-le Ste--ne.  
2. Fan-gen hun sid-der bag Fjel-de graae, bag de gam-le Ste--ne,  
3. Hul-dren syn-ger, og El-ven gaaer bag de gam-le Ste--ne,  
4. Sorg-fuld gaaer hen-des Fæ-ste-mand bag de gam-le Ste--ne,



1. Ik - ke han hø - ster, og ik - ke han saaer, men hun sidder e - - ne;  
 2. Dver - ge - - kon - gen han pas - ser paa, mens hun sidder e - - ne;  
 3. Guld - kro - nen bæ - rer hun i sit Haar, mens hun sidder e - - ne;  
 4. troer, hun er druk - net i Fos - sens Vand, mens hun sidder e - - ne;

*p* *mf* *p*

1. der gaaer Dands ved Mid - dags - tid, der hun sid - der bleg og hvid; men  
 2. e - ne hun sid - der med ble - gen Kind, stjaa - len blev hun i Bjer - get ind; men  
 3. slip - per al - drig af Fjel - det ud, snart hun vor - der nu Dvergens Brud, men  
 4. Fos - sen fal - der bag Bjer - gets Tind, Vin - den i Fjeldet gaaer ud og ind; men

*p* *mf* *dim.*

1. vist hun ef - ter So - len læn - - ges.  
 2. vist hun ef - ter So - len læn - - ges.  
 3. vist hun ef - ter So - len læn - - ges.  
 4. vist hun ef - ter So - len læn - - ges. (C. Hauch.)

*p* *pp* *Fine.*

# BØLGERNES SANG.

Andante con moto.

The musical score is written for piano and voice. It consists of four systems of music. The piano part is in the lower register, and the vocal part is in the upper register. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 6/8. The tempo is marked 'Andante con moto'.

**System 1:** The piano part begins with a series of chords and moving lines. The vocal part enters with a melody. Dynamics include *p*, *pp*, *pf*, and *pp*. There are also markings for *Led.* (Lead) and *\* pp*.

**System 2:** The vocal part has two verses of lyrics. The piano part continues with accompaniment. Dynamics include *pp* and *pp*. There are also markings for *Led.* and *\* Led.*.

**System 3:** The vocal part continues with two verses of lyrics. The piano part continues with accompaniment. Dynamics include *pp* and *pp*. There is a marking for *crese.* (crescendo).

**System 4:** The vocal part continues with two verses of lyrics. The piano part continues with accompaniment. Dynamics include *pp* and *pp*. There are also markings for *pp* and *pp*.

**Lyrics:**

1. Vo-ver små, vo-ver blå syn-ger med dæm-pet  
 2. Bøl-ge-klang, høl-ge-sang, syng om mit. hjar-tes

1. røst! syng, syng, vo-ver små, ba-der den hvi-de  
 2. savn! syng, syng, høl-geklang, hvisk mig det kæ-re

1. kyst!  
 2. navn!

1<sup>ma</sup> volta *f*, 2<sup>da</sup> volta *pp*

1. Lyt - ten - de tavs til e - ders sang min - der - ne bru - se i bøl - ge - gang  
 2. Vug mi - ne læng - sler paa din strøm, nyn for min sjæl den ly - se drøm,

1<sup>ma</sup> volta *f*, 2<sup>da</sup> volta *pp*

*Leo.* \* *a tempo*

1. gennem mit un - ge bryst. Me - dens bøl - gen går: drøm, du min -  
 2. sænket i læng - slens favn! Me - dens bøl - gen går: drøm, min læng -

*rall.*

*col canto. p dim. - pp*

*Leo.* \* *Leo.* \* *Leo.* \* *Leo.* \* *Leo.* \*

1. - - - de, drøm, drøm sødt!  
 2. - - - sel, drøm, drøm sødt! (U. Birkedal.)

*pp*

*Leo.* \*

*pp* 5

*pf - p*

*rall.*

*Leo.* \* *Leo.*

2625

## DU KOMMER.

Andante con moto:

1. Du kom - mer - saa er  
kom - mer - saa er  
kom - mer - saa er  
kom - mer - saa er  
kom - mer i din

*p* *rall.* *a tempo.*

*Ped.* \*

1. Al - ting godt, og alt det On - de glemt, saa  
2. Him - len blaa og al - le Sky - er Guld, og  
3. Li - vet smukt og hver en Ti - me leer; saa  
4. Li - vet rigt og al - dets Møi - e let; saa  
5. El - skers Favn, og byg - ger der og boer - saa

1. er min Vraa et Mar - mor - slot, og i mit Bryst har  
2. al - le Sko - vens Fug - le slaae, og Hø - stens Mark af  
3. stand - ser In - tet Tan - kens Flugt, saa bæ - rer al min  
4. er et Le - ge - toi min Pligt, min Hvi - le et fuld -  
5. kjen - der Sjæ - len in - tet Savn, saa kjen - der Glæ - den

*m.d.*



1. San - gens Drot de bed - ste Stren - ge stemt, de  
 2. Blom - ster smaa er at - ter gan - ske fuld, er  
 3. Gjer - ning Frugt, og hvad jeg øn - sker skeer, og  
 4. baa - ret Digt, og Klang mit Aan - de dræt, og  
 5. in - tet Navn, og Læ - ben in - tet Ord, og

*pf* *dim.*

1. 2. 3. 4. 5. *rall.*

1. bed - ste Stren - ge stemt.  
 2. at - ter gan - ske fuld.  
 3. hvad jeg øn - sker skeer.  
 4. Klang mit Aan - de dræt.  
 2. Du  
 3. Du  
 4. Du  
 5. Du

5. Læ - ben in - tet

*p* *poco rall.* *col canto. cresc. mf*

*Leo.* \*

Ord. (C. Ploug.)

*f* *dol.* *p* *Fine.*

*Leo.* \* *Leo.* \* *Leo.* \* *Leo.* \*

## SKJOLDMØKVAD.

Allegro, ma non troppo.

1. Nu gaar det fremad højt o-ver Bøl- -  
 2. Nu gaar det fremad højt o-ver Bøl- -  
 3. Nu gaar det fremad højt o-ver Bøl- -

*ff* *poco dim.*

*Pedale sempre.*

1. - - - ge; Maa-ger-ne føl-ge, flag-ren-de, duk-ken-de,  
 2. - - - ge; Stor-men vil føl-ge, lar-men-de, bru-sen-de,  
 3. - - - ge, Kam-pen vil føl-ge! Hvi-nen-de, i-len-de,

1. ly-stigt sig vuggen-de tæt om den let - - - te straa-len-de Sej-ler  
 2. væl-digt hen-su-sen-de. Dog lad kun Ha - - - vet taarnhøjt sig hæ-ve;  
 3. Svær-de-ne, Pi-le-ne o-ver os fal - - - de.-Kamp er just Le-'gen,



1. Sol - ly - set spej - ler trindt sig i Ha - - - vet. Fri - he - dens Lyk - ke,  
 2. be - dre vi kræ - ve ej end at gyn - - ges, ej end at løf - tes  
 3. Skjol - mø - ens e - gen; Kamp er just Li - - - vet. — Og un - der Kam - pen

*dolce:* *f*

1. Ung - dommens Lyst fyl - - der hver sjun - gen - de Skjold - - møs Bryst.  
 2. stolt i mod Sky, sjun - - gen - de frej - digt Kva - - det paa - ny!  
 3. Vin - ger - ne gror, som skal os bæ - re til Ge - - fjon og Thor!"

8.....

*ff* *ff*

*cresc.* *ff* *fz*